常識顧問欄

□一個難題

編者先生：我因環境的反照。經濟的壓迫。所以身處愁城。唉！現在有兩個難題。要求先生代決。第一是職業不能解決。第二是妻室問題。

我十七歲時。畢業於軍官學校。十八歲在天津充任見習排長。十九歲那年。忽的家中催歸。完姻。但是方値北伐。軍部有令。官兵一律不准告假。我因家命星火。不得已。隨潛歸南旋。便被專制的父母。強作機械式的完姻。本非這時心願。（奈木已成舟惟有安之）但株守家居生活無聊。痛苦之至。講到唯一的安慰者妻子呢？因我賦閒。常日白眼。更使我難堪。她的母親也生就刁滑且酷慕虛榮。因我寒酸。助紂爲虐。去年八月間又把她接回自己家中（南京）她雖忍心拋了我去。我當然很掛念她。因此乘車赴京豈知既不優禮招待。反下逐客之令。這是多麼的使我難堪呀！唉！現在處這樣的環境。本想同她交涉。但是自思職業尙未解決。經濟不克接濟。在世態炎涼的現世。如何有我的立足地。並且將來職業解決經濟有辦法以後是否還有迎歸的必要。現在因心亂得很。所以懇請先生在最近一期。賜我一種良善的解決法。那是感激得很

路秉鈞上一九•一•念九•

秉鈞先生：先生的所云二個難題。也是現人士所同具的難題。投筆從戎懷着冲天志的壯男兒。現在被婚姻的糾纏。而致失業。這的確是父母應負的責任。至於妻子因你失業而「嚮你白眼」。和岳母的「酷慕虛榮」這是在現世普通的情狀。你既知『世態炎涼』。當然有此身受。所以決不能心灰意懶。有銷壯志。應該向生命大道上奮鬥。決不能稍露消極。現在的問題。第一是解決職業。職業一解決。妻室也無所謂了。欲知道時下的舊式女子。大都是拜金主義的信徒。所以祇要你有了職業。經濟寬裕以後。她便一反從前的所爲。不見歷史上蘇秦的故事麼？在人浮於事的當兒。謀事的確非易。但是像你玩過鎗桿的朋友。比較吾們玩筆桿的。有辦法多多。況且戎馬倥傯各方都在用人之際。祇要你堅毅耐苦。不難爲黨國宣勞。門楣爭光。將來衣錦榮歸。不怕現在白眼嚮你的她。換一付形容不出的喜臉來。媚你！（編者）

□晒帕妙法

（鮑煒彬女士）

手怕一物。爲人人所必需者。蓋污後必須一洗。洗後必須一晒。普通均晒於竿上。倘偶遇天寒或大風時。則必致結冰或吹落。今有一妙法。可免以上二患。即洗後貼於玻璃上。乾燥易速。並可免乾後之縐紋。形如燙過。誠妙法也。

□編輯者言

「接吻」在吾國公開交際場中。殊屬罕見。但是閨閫之間。很有以此作親愛表示的。青年男女。幸注意本期的「接吻是致命傷」兒童手淫。關係成丁時的康健。並畢身的幸福。爲父母者對此宜三致意。

近來接得很多愛護本報者的來函。要求增加篇幅。和擴允常識顧問範圍。編者對上二事。已在前幾期中談過。目下因種種的關係。惟有「漸圖」以付期望。除對來函者。表示感謝外。並示抱歉。

三和公司獨家經理貨物之一部

銅油揩布

足抵尋常擦銅油六瓶。係美國貨。經久耐用。尤合包車。汽車及商店與家庭擦金屬器之用。計闊十寸長十五寸。每塊特價五角。

避雨雪布

家庭與汽車之玻璃及商店之市窗。天冷時。裏面熱汽往往凝結。外面雨雪則易附積。又吾人帶眼鏡時。於吃熱湯及遇雨雪。則視物不清。用此布之後。因化學作用。則可免上述諸弊。誠二十世紀之新發明也。且一拭之後可經十二小時。此布用後仍可用。直至破碎而後已。實極經濟者。每塊僅售五角。

YA乒乓球

較PA乒乓球更佳。每打僅售一元三角。每個一角三分。

推廣部啓事

本部有推銷各種貨物之能力。并代登廣告。不另收費。以利有貨難銷者。兼代售貨品寄售書藥。又可充作出品者之發行所。蓋本總分公司兩處地點極爲適中。所以節省製造者之開銷與麻煩也。有貨託銷須向總公司林君接洽。

▲總公司　上海南京路五十六號
▲分公司　北四川路五〇五號

辦事疲憊　精神不振

△原因　△治法

此種情形。無人不有。原因大致爲（一）遺精滑精之後（二）戒煙將斷或初絕（三）房事之後（四）操勞過度（五）身體虛弱。醫治之法不外補養。在未復原前。應稍得藥力之助。惟切勿購市上提精藥品。因易成癮。滑頭補藥則無濟於事。徒損金錢。余素有此病。日前承同事薛尊先之介紹。至南京路新門牌五十六號林孚建業公司。購得「八卦健身丸」一瓶。計五角。未服其半。業已全愈。蓋該藥王道。滋補鹹猾。長養精神。對於上述病原。尤見成效。（王保康）按此藥上海大戲院隔壁三和分公司與先施永安新新三大公司亦有出售

▲敬告投稿者

□歡迎加入

本報由全體同人常期撰述，固已無需外界投稿，但愛讀諸君，如有自己之經驗心得，足增他人常識者；或足以勸導指迷與改良生活，亦當擇尤發表，惟必須遵照下列條件（一）稿襲之稿件，絕對拒絕，（二）滿一千字以上之稿件不收（三）不切實用之稿件不收，未完之稿件不收（四）來稿宜介紹實用智識與經驗，勸導指迷與改良生活，違此不收（五）攻擊他人之稿件，絕對拒絕（六）願得「現金」者請先聲明，否則贈本報若干期爲酬，（七）稿上未蓋章者作却酬論，取酬須憑本館所發之「領酬券」。

□投稿比賽　□現金爲獎　□每期發表

本報爲鼓勵讀者興趣起見。特舉行『投稿比賽』以答愛護本報諸君。優勝稿件概於稿末註明『某等獎』。按期發表。

□獎金計分甲等三元。乙等二元。丙等一元。丁等五角。戊等二角。發表十日後。即可憑券領取現金。以二月爲期。過限作爲却酬論。領獎應預先來函聲明。當將『領酬券』寄奉。

□加入比賽者須於稿末開明詳細姓名住址幷蓋印章。否則作却獎論。

常識

胡適題

第二三六期

（民國十九年二月廿七日）

每份售洋二分

（館址）上海南京路五十六號

定報價目

每三日出一張本外埠六個月一元半全年二元半寄費在內國外定報照價加一元郵票代現九五計值

廣告價目

每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中間及長期面議

□警告青年男女！

□接吻是致命傷

（吳承達）

「接吻。」的確是不合衛生原則。所以雖是表示親愛的舉動。歐美也，「禁吻」的情事。吾國男女。對此宜加注意。

一對情人。在愛情熱度達到沸點的時候。自有一種相當的表示發生。最親熱的。最甜蜜的。莫如接吻一事。你想把二人的嘴唇接合起來。那神秘作用油然而生。感到有意想不到的興趣。這種舉動。在歐美各國瞧來。司空見慣，不足爲奇。而在舊禮教束縛的中國呢？哼！除非少數的男女青年以外。罕有見聞。不過。我以爲接吻。固是雙方熱烈應有的表示。可是在衛生方面着想。具有一百二十分的危險。幸乎中國還未十分深染這種惡習。所以我把幾點顯而易見的害處。寫下來。爲有情的青年男女下一個警告！

一　內症的傳染　中國有好多人。不知不覺的蘊伏着一種肺病。在表面上。氣色依然。很難瞧出。假使你貿然把你的嘴唇。和有肺病的他或她。接觸起來。那肺菌從口中呼出。傳到你的吸氣中。不但有傳染的危險。且有致命的可能。你想。這種利害是何等的可怕！聽說法國有鑒於斯。已正式頒布了接吻禁令。望吾國的青年男女們也一致起來打倒吧！

二　皮膚上的傳染　皮膚上的病症。多半有傳染的性質。雖是有幾種可瞧得出、但在熱情狂的朋友。一定忍不住的吻着。再也顧不到什麼叫做衛生。有好多青年。明知道宿娼有萬分的可怕。而他們仍是被性慾衝動去趕着。接吻似乎危險少一些。但願我們總要從小的地方留心起來才是。（丁等獎）

本期要目

（一）接吻是致命傷
（二）購買鏡箱常識
（三）睡眠常識
（四）辨別珠玉寶石
（五）那幾點是女權的剝削者
（六）情海觀察
（七）二個難題

本報是社會之導師　青年之良友

父母　怎樣防止成年兒童手淫

父母對於他的兒童。都羞道手淫二字。以爲說來不雅。這是大錯而特錯。試問說這有什麼妨礙。說出來。救了它們底身體。比較不說出來害了它們。孰得孰失。我以爲做父母的。更要時時刻刻。把這話來提醒它們。

人的所以樂於看小說書。因爲小說書中描寫一個人。或一件事。都是極生動的。極酷肖的。極有趣味的。所以小說的魔力。能引起着想像。風流的小說便足引起淫心。所以做父母的。最好不准他的成年兒童。賞閱言情愛情的小說。它所穿的襪褲他睡的被單。褥子。必不免有些痕跡可尋。做父母的。最要在這些痕跡中留意。倘若有了眞憑實據。便一方面大加申斥。一方面多方解說手淫的害處。使它省悟。（秉鈞）

□推算國歷月建大小法

陰歷已廢。改用陽歷。今有一法。可計陽歷每月之大小。按陽歷大月三十一日。小月三十日。惟二月則平年念八日。閏年念九日。記憶之法。以手作拳。從食指數起。凸處爲一月。凹處爲二月。至小指凸處爲七月。再從食指凸處爲八月。凹處爲九月。依次數畢。凡遇凸處爲大月。凹處爲小月是也。（樂信康）

緊要更正

本報前因更換印刷所。校閱匆匆。致失察將「二三四」期誤爲「二三五」「二三五」期誤爲「二三六」期程序誤植。特此鄭重聲明並更正。敬希亮察、

購買鏡箱常識

（麗明）

(一)需預備多少金錢購買。及以後每月私計有多少金錢。可供攝影上的消耗。

(二)事前應該打算購買一只新的或是舊的鏡箱。

(三)擬備一只多少大小捲片的或是散片的鏡箱。

你如果上面的三件預備好了。才後便可到南京路中市的英明照相館。或虹廟對過的千代洋行。及靠近外灘的中國攝影學會去購買。其中鏡箱新舊兼有。各式雜陳。隨意選擇。他們信用卓著。都很忠實的告訴你。決不致上當。這是作者敢負責的。鏡箱的廉貴。全系乎鏡頭。凡是鏡頭上的光圈數愈小。那麼價格越大。否則反是。開關的速度。是與攝影上非常有關係。凡是舊的或新的而遭損壞。往往有速度不準確的弊病。這一類的鏡箱。在初學者最好勿購。如果有些經驗的人。那只要用些功夫試驗一下。便可不成問題了。你看對了一只鏡箱。最好先用一張片子來試拍一下。便可以知道有無漏光的弊病。凡是舊的鏡箱。對於這一點更宜要十分注意。對於鏡箱上附屬品。都要即試驗一下。凡新的東西。往往感着太緊。而舊的東西。總是覺得過寬。所以在這個時候。宜用自己的觀察力來判斷一下。切勿要聽售貨員們的話。因為做生意的人都是只望生意成功。出了門便可不認帳。讀者諸君這是要注意的。

□睡眠常識

（姚立成）

人們做了一日的工作。到了夜裏應該睡覺。但睡眠時。對下列數點應該加以注意。

(一)睡時身體應側向右方。因為人的心臟。偏在左方。我們睡時側右方。那末心臟便不致受壓迫了。

(二)衣服覆在被上者。應該將衣服的裏面反向在外面。這樣可交換些新空氣。

(三)不要穿了衣服睡眠。因為穿了衣服睡眠。常常不能睡熟。並且心裏很不舒服。又很容易有惡夢發生。

(四)日裏襯裏的汗衫和汗褲。就在冬天時亦不可穿了。為日裏身體上發出的水蒸氣。和其他分泌物。都在上面。不能夠吸收新鮮的空氣。

(五)寢衣不論何時。應該用白色棉布。單衣也宜如此。並且容易使人熟睡。

(六)不可裸體睡眠。亦不可着夾衣或棉衣。因為在衛生上。都不適合

(七)晚上遇有小便脹滿時。就應該起來排泄。因為不小便。在夢中就有魔魘。

(八)睡前當嚴禁吸飲及食物。因為發生胸腹脹滿。都是不嚴禁吸飲及食物的緣故。

(九)入牀後如不能熟睡。可以用呼吸法。在不知不覺中。可以熟睡。或默念一至一百。或靜聽鐘的聲音。或屈伸兩足的指。亦可以凝聚心神而入睡。

(十)睡室以黑暗為最適宜。因為燈光容易思想散亂。（戊等獎）

治流鼻血

（崔鉅釗）

法以廣東塘虱魚一條。約廣尺五寸至六寸左右。歸取一盆盛之。（勿盛冷水盆中）取圓的筲箕一只蓋住盆口。後用沸的水傾下。盛魚的盆裏。使魚展轉盆中斃後。破腹。取清其五臟。最緊要的。是取去頤裏的腮。否則食下有耳聾之禍。全魚洗靜後。和糯米煎成粥兩碗。日食一次。三次後即愈。

□常識一束

（蔡志剛）

去漆法　如手上有漆及衣服沾漆。即用火油擦之。即脫。

免礙水爛衣　如在蓄電池公司營業。及影戲公司營業者。往往有爛衣之事。如遇綢緞錦繡衣服。則受損莫大矣。因實蓄電池中。含礙水質。故遇衣即爛•如改穿中國嗶嘰。「俗稱假嗶，」即可免之。

除洋油臭　如洋油臭者。即用福橘皮擦之立脫。又法用紙燃之。以手近紙。數分鐘。即能臭氣全無。

水仙復活　以壞水仙花。取根縛之。掛於庭中有陽處為宜。至冬取下。即水仙花。爆芽復活矣。

辨別珠玉　寶石眞僞

（鮑煒彬女士）

人心不古。世道日非欺騙之事。日有所聞。尤以售買珠寶等貴重物品者為害最甚。偶不經意。即為所朦。愛愚極易。茲由敝親佩實君。告余一辨別眞偽之經驗數法。爰述之於下。藉增愛讀本報者之常識焉。

□珍珠　祇須將珠置於暗處。遠視之。如透光者為眞。黯淡者偽。

□水晶　視其內部透明而無絲毫紋點。眞者無疑。

□琥珀　將琥珀放於麻布上磨擦。待其熱。然後再置紙屑於其下。將紙屑吸起者眞。否則偽。

□其他　可先用舌舐之。若冷如冰者眞。不然必偽。（戊等獎）

露光指南　出版

林澤蒼　高維祥　合著

攝影最難問題在於露光之準確。一能解決。即易成功。露光既如是重要。故攝影專書每不厭其詳。而轉使學者莫名其妙。實則極易。本書所述。能使毫

無經驗者　標準露光時間　頃刻成功

費了五分鐘。即可舉事創作。可以簡易心算。即能得優美之照片。并可完全不用儀表。新購攝影器及初學者與未購『增廣攝影良友』者。不可不購備一冊。每本實價五角。各照相館書局均有出售。外埠須直接向上海南京路五十六號總發行所批。

中國攝影學會出版部啓

一律贈閱

攝影畫報

□有價值之美術刊物　□接近婦女學生界等

圖文雙絕　印刷驚人　宗旨純正　信用卓著

□出版五年有切實保證□

本報志在宣傳美化普及推廣絕非牟利性質。被讀者公認為華麗漂亮時髦新派高尚之週刊。且於南界新開亦極注意。現特送連環贈閱券。可向本報直接定閱接洽。或至本館詢問亦可。函索樣張。附郵二分即贈。上海南京路五十六號本報啓

婦女生活

少女協助會編

□□那幾點是女權的剝削者

（楊珂）

重男輕女底惡習。在我國的歷史上。已具有很堅固很偉大的魔力了。雖說現時代已經是革命成功底時代了。然而對於這種牢不可破的惡思想。還沒有完全推翻與打倒的表示。我們的女權。恐怕終沒有提高底一天吧。而婦女解放的聲浪。到現在已漸趨於無聲無影的地位了。不幸生為女子的我們。還是祇有忍氣吞聲。屈伏在惡勢力的壓迫之下。那裏有絲毫反抗底能力。剝削我們女權的最明顯者。如(一)纏足(二)不自由(三)不能澈底求學(四)婚姻專制這四點。我們可以觀察到的。這四點。祇有我們婦女界纔有。男性們却處於相反地位。如纏足不能澈底求學等問題。都是很明顯的。我們要想與男子處於平等地位。不可受男子的壓迫提高女權第一須先解決上列這四要點。女子是男子們天生成的玩物。有許多男性們常常以這種識笑口吻。來蔑視我們婦女的。的確。有大多數底女同胞。亦時常是存着這種心的。她所以會存着這種心最大原因。因為她不明瞭女權是什麼東西的原故。推根溯源。還是受了惡勢力高壓包圍所致三寸金蓮。千古傳為美談。這種蔑視我們婦女的口吻。不知是那一個文賊所首先發明出來的。男子們的足。為什麼不纏上一纏呢。而偏偏要將這種虐暴手段。來對付我們可憐的女子呢。理由。不過說男性們活在世上。要他解決經濟的原故。所以不能纏足。女子。不過是男性們的一種玩物而已。既不能有益於經濟問題上。又不能幫同男子們共同合作。為了要博男性們歡迎起見。所以不惜以天生成的兩隻脚。纏得像粽子一樣。啊。這斯侮我們的口吻。我們能忍受下來。什麼事還不能忍受下去呢。何況在現時代。我們女子。經濟何嘗不能獨立。何嘗不能與男子共同合作。既環境上。地位上。處處都與男性們互相平等了。那末。這種剝削女權的幾點。似乎是不能成立在現時代的宇宙中了。然而事實上又那裏能夠辦到呢。親愛的姊妹們。努力吧。努力於剝削我們女權的幾要點。以求我們得以早日解放。

□愛摩氏女校畢業生崔慧珍女士□

□獨家發售　各種標準　乒乓用具

四五夾乒乓板　五角

三夾乒乓板　四角

標準綢柱（伸出檯外）二元五角

乒乓網　六角及四角

標準天瑪牌乒乓球　一角五分

YA乒乓球　一角三

『乒乓矩則』　一角

華商三和公司

南京路五十六號

或至上海大戲院隔壁本分公司

□情海觀察

（Dk）

情場好比戲場。悲歡離合。沒有確定。所以一忽而挽手同行。卿卿我我。一忽而詬誶破臉。謾罵勃谿。涉身情場的人。初嘗是甜味。再嘗的是酸味。最後的是苦味。辣味。互相誠實。是談不到戀愛的。戀愛的基礎。大多建築在虛偽上面。影戲院裏。並肩坐着。挽手走着的男女。這種人談愛。都是趨向虛榮。所以結果大都不完美的。公園裏面。樹蔭池畔。情話喁喁。這種人的談愛。大都自然的純潔的。能獲得美果的。情愛告終的最後一幕。便是「離婚」。男女到了這地步。便有說不出的痛苦。

女學生所受隱痛之自述

余對於電影與愛情小說尤為獨嗜。閱至精警處每至夜深而不釋手。致精神恍惚似有動乎衷。每於夜間胡思亂想。若有滿腔心事無處發洩者。轉側不能成寐。口乾舌燥心中至為難過。後漸成習慣。一至夜間舊病復作。稍久則面黃肌瘦腰酸背痛手足無力時時抖戰頭痛心跳記憶薄弱。遇事健忘懶於動作。毋親曾給多量之補品。但終無效。致心潮起伏煩悶不樂。疲憊不振毫無生趣且飲食無味。又不覺餓。畏寒畏熱。食不長肌虛弱血虧。一到月經將臨。內中異常酸痛。實有難言之苦。非有數日。未能中止。故每於經前即心悸膽怯。若大難將臨未知何故後承同學李女士介紹專治此病之「八卦玫玲粉」。僅服一瓶大見起色。心感之餘特將過去情形忠實寫出。「陸茂芳手啓」以上係陸女士來函。按「八卦玫玲粉」係由德國運滬更參和靈貴名藥、以適合吾國婦女之體質。曾經醫師認為滿意者。八卦製藥社監製。南京路五十六號林字公司醫藥部獨家經理。每瓶實售五角。函購可用郵票代現。每瓶連寄費共收五角七分。函面須書明「經理親收」則該公司另命女職員抄寫住址於女子常用之艶麗信封。作平信寄上。外面并無該公司之住址與圖章以便購者。先施永安新新三和諸公司代售。